

# 音楽科実技試験

## 試験内容詳細

各専攻とも1曲を暗譜で演奏してください。

### (ア) ピアノ専攻

ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェンの任意のソナタより1つの楽章(ただし緩徐楽章は除く)。またはそれと同等以上の任意の曲。繰り返しなし。

### (イ) 声楽専攻

イタリア古典歌曲または中学校音楽教科書の独唱曲の中から任意の1曲(歌詞は原曲でも日本語でもよい)をピアノ伴奏で歌唱。

### (ウ) 管楽器・弦楽器・打楽器専攻

専攻楽器による任意の1曲(クラシック作品またはクラシックの編曲)を伴奏なしで演奏する。繰り返しなし。ポピュラー、ジャズ等は不可。

### (エ) 電子オルガン専攻

任意の1曲(クラシック作品またはクラシックの編曲)を演奏する。  
ポピュラー、ジャズ等は不可。自動演奏は使用不可。

### (オ) 作曲専攻

自作曲1曲の楽譜を持参し、演奏する。演奏に関しては、電子的な再生も可とする。  
曲は任意の形式でよいがクラシックのスタイルによるものとする。ポピュラー、ジャズ等は不可。

## 注意事項

1. ピアノ・電子オルガン以外の演奏楽譜は各自持参してください。
2. 声楽の伴奏は本校で担当します。伴奏楽曲のコピーを入学願書とともに提出してください。
3. 作曲の自作曲楽譜は、原稿でもコピーでもよい。コンピュータ浄書の印刷物も可とする。
4. 実技受験者の演奏曲目は、web出願に入力してください。

## 実技試験免除について

「中学生のための冬季芸術教室」「札幌大谷音楽コンクール」の成績により実技試験を免除します。

# 美術科実技試験

## 試験内容詳細

### 全員共通課題

デッサン | 鉛筆による静物デッサン

### 注意事項

1. 鉛筆(2H~4Bのすべて)、消しゴム(または練りゴム)を持参してください。
2. 画用紙、画板、モチーフ、台紙(白い紙)は本校で用意します。

### 実技試験の出題例

問題 | 「与えられたモチーフを自由に配置して、鉛筆でデッサンしなさい。」

注意事項 | 画用紙は、縦・横どちらに用いてもよい。

#### ※モチーフ(静物)の例

【単願・推薦】(45分)「紙箱とリンゴ」など

【一般】(60分)「紙箱と4つに切ったかぼちゃ」など

## 実技試験免除について

「中学生のための冬季芸術教室」の成績により実技試験を免除します。