

高校生は“器”をつくれ

プロにおハナシ聞いちゃいます!
おしえて
シゴト人



モリエール オーナーシェフ
中道博さん



▲とにかくお客さんを喜ばせたい気持ちがあふれている中道さん

この春発売された「ミシュランガイド北海道」で三ツ星を獲得したモリエールのオーナーシェフ。ほかに4つのフレンチレストランを手掛ける。2008年の洞爺湖サミットでは、各国の首脳に料理を提供。2011年には農林水産省の顕彰である「料理マスターズ」に認定される。仕事に対する厳しさと優しい人柄で、スタッフからとても尊敬されている。開店当初から人気のじゃがいものグラタンは中道さんのオススメ。



2012
11月

[第6号]

第6号編集委員

責任者 第6号編集長 澤山 初音
顧問教諭代表 横山 学
編集者 川路 遥 山形 生
遊佐 あさひ
編集協力 3年新聞局員
ロゴ制作 遊佐 あさひ



取材協力



モリエール
www.sapporo-molier.com



キッカケなんて単純

料理人になろうと思ったキッカケは、17歳のときに見たテレビ番組。昭和の宮大工である西岡常一さんの「褒められることよりも、未来の大工が認められるような仕事をしたい」という言葉に影響を受け、自分も何かの職人になりたいと思った。世界で英語が通じるように、料理ではフランス料理が公用語のようなもの。フランス料理ができれば大体の料理はできるといふ。「料理なんてやったことがなかったけど、フランス料理をやればフランスに行けるかな」と気軽に思ったという。



▲居心地の良い季節感のある店内

「宮の森」の「もり」とフランスの劇作家「モリエール」をかけて考えられた店名。でも、お客さんにはわかりにくいので「公園を見てくださいよ、森が見えるでしょ。森が見える、モリエール」と笑顔で説明するそう。仕事を始めて約40年。日々心がけていることは、お客さんに喜びを与えること。できるなら、涙を流してくれるくらい。一年たってもその日のことを喜んでしゃべるくらい。

無駄のつきかさね

ミシュランは人生の教科書。23歳で渡仏したとき、ガイドを片手に掲載店で働きたくて手紙を出したという思い深いもの。三ツ星を獲得したときは、うれしさ10%、責任感90%。3カ月くらいは眠れない毎日であったそう。



▲食感にもびっくり! 甘くておいしいナスと洋なしのデザート

高校時代にするべきことは「価値観の器をつくる」という。器がしっかりしていないと、何をしてもすべて流れ出てしまう。「器をつくるには勉強や部活をがんばり、見識を広め『自分の基準』を持つことが大切。無駄になると思ってもいい。無駄をたくさんした方が『器』ができる」とアドバイスをくれた。これからの目標は、おじいちゃんおばあちゃん世代を招いた「想い出レストラン」を開くこと。そして、2015年美瑛に誕生する「料理人の心を育てる教育の場」を成功させること。取材後、私たちをお店に招き、今まで食べたことのないおいしい料理を、ごちそうしてくださいました。スタッフさんの優しく面白いお話は、私たちの緊張をほぐし、料理といっしょに楽しさと喜びもいただいた。感謝してもしきれないほどの貴重な体験であった。

インタビュー!



栗原 加奈子
Rikuo Kojima

卓球部キャプテン 高校3年生。
ぎふ清流国体の北海道代表選手。
10月の北海道卓球選手権大会ではシングルス一般の部で優勝し、北海道ランキングNo.1。1月の全日本選手権大会に出場する。

たくさん支えに感謝

卓球を始めたのは小2のとき。体が弱かったので体力をつけるためだったそう。中1から大谷の卓球部に所属。6年間つらいこともあったが、自分のために泣いてくれる、怒ってくれる、喜んでくれる仲間と指導者の方々の中で、過ごすことを通して、支えてくれたる人に感謝することの大切さを一番学んだという。

卓球が好き

10年以上も続けてくることができたのは、「卓球が好き」という気持ちがあったから。元気の源は「食べること」。特に「米」。いやなことがあっても、食べて忘れていくそう。

一本の重み

これまでに何度も全国大会に出場する中で、「勝つためには技術だけではなく、最後の一本をとれる『人間力』が必要」と感じるそう。

力強い目標

いくつかの質問に笑顔で答えてくれた栗原さん。これからの目標は、「大学でも卓球を続け、全日本学生大会で優勝すること。そして、団体戦ではレギュラーとしてチームに貢献すること」と力強かった。目標を常に心にとどめており、それが彼女の活躍につながっているのだと感じた。

オオタニ高校のせんせいを紹介します。

6 せんせいずかん

キョウムブチョウ科 エイゴエビ類
エビコユウヒコ

- ▶ 生息地 生徒の笑顔のそば
- ▶ 特徴 かい (ココロもカラダも)
- ▶ 好物 野菜
- ▶ 口癖 できるだけことはしてあげるよ

2012 12/10~15 [mon] [sat] 第3回中高合同美術展・第24回高校美術科卒業制作展
場所:札幌時計台ギャラリー(北1西3)

2013 2/25 [mon] 第23回高校音楽科卒業演奏会
場所:札幌大谷大学 大谷記念ホール(北16東9)

「新聞?見るよ、テレビ欄。」そんな人も、新聞局。
「17歳新聞」つくりたい生徒募集!

特設WEBサイトで紙面に掲載しきれなかった記事が見られる!
www.s-ohtani.ed.jp/17